



ÅRSPLAN

TEMA/FAG	Norsk	SKOLEÅR	2020 - 2021
TRINN	2. trinn	LÆRERE	2.trinn

UKE Periode	KOMPETANSEMÅL (fra LK20)	KJERNEELEMENTER FRA FAG (for perioden)	TEMA	VURDERING (IUP-mål, prøver, kartlegginger ol)	AKTIVITETER/LÆRESTOFF/ INNHOOLD (bøker, nettressurser, organisering ol))
34	- trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving		Alfabetet	Vi varierer mellom: <ul style="list-style-type: none">• Observasjon• Gloseprøve• Alias• Lesegrupper• Samtaler• Diktat• Egenvurdering• Kameratvurdering• Temabaserte prøver• Kahoot• Presentasjon• Kartleggingsprøver	Kaleido Arbeidsbok Kaleido Lesebok B Salaby Kaleido 1-4 Cappelen Biblioteksbøker
35	- trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving		Alfabetet	- -	- -



				- -	
36	bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og utropstegn i tekster og samtale om egne og andres tekster	Muntlig kommunikasjon	Spørreordene	- -	- -
37	<ul style="list-style-type: none">- trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving- lese med sammenheng og forståelse på papir og digitalt og- bruke enkle strategier for leseforståelse	Tekst i kontekst	Lesestrategier	- -	- -
38	<ul style="list-style-type: none">- skrive tekster for hånd og med tastatur	Skriftlig tekstsaking	De og det	- -	- -
39	<ul style="list-style-type: none">- beskrive og fortelle muntlig og skriftlig- skrive tekster for hånd og med tastatur	Skriftlig tekstsaking	Beskrivende tekst	- -	- -
40	HØSTFERIE				



Oslo kommune
Utdanningsetaten

Bøler skole

41	<ul style="list-style-type: none">- leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord utforske <ul style="list-style-type: none">- og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk	Muntlig kommunikasjon	Æ-lyd	- -	- -
42	<ul style="list-style-type: none">- beskrive og fortelle muntlig og skriftlig	Kritisk tilnærming til tekst Skriftlig tekstskaping	Intervju+timeplan	- -	- -
43	<ul style="list-style-type: none">- utforske og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk- trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving	Språket som system og mulighet Muntlig kommunikasjon	Sammensatte ord	- -	- -
44			Kul-uka		
45			Kul-uka		
46			Kul-uka		



Oslo kommune
Utdanningsetaten

Bøler skole

47	utforske <ul style="list-style-type: none">- og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk- leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord- trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving	Muntlig kommunikasjon	Sammensatte ord	- -	- -
48	<ul style="list-style-type: none">- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk- låne og lese bøker fra biblioteket beskrive <ul style="list-style-type: none">- og fortelle muntlig og skriftlig	Tekst i kontekst Muntlig kommunikasjon	Forfatteruke	- -	- -
49	<ul style="list-style-type: none">- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk	Tekst i kontekst Muntlig kommunikasjon	Forfatteruke	- -	- -



Oslo kommune
Utdanningsetaten
Bøler skole

	<ul style="list-style-type: none">- låne og lese bøker fra biblioteket beskrive <ul style="list-style-type: none">- og fortelle muntlig og skriftlig				
50	leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord	Muntlig kommunikasjon	Ng-lyden	- -	- -
51	lage tekster som kombinerer skrift med bilder	Skriftlig tekstsaking	Bokliste og bokmelding	- -	- -
JULEFERIE					
1	<ul style="list-style-type: none">- leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord utforske <ul style="list-style-type: none">- og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk	Muntlig kommunikasjon	Å-lyden	- -	Kaleido Arbeidsbok Kaleido Lesebok B Salaby Kaleido 1-4 Cappelen Bilioteksbøker
2	bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og	Språket som system og mulighet	Dagbok+fagtekst	- -	- -



Oslo kommune
Utdanningsetaten
Bøler skole

	utropstegn i tekster og samtale om egne og andres tekster	Skriftlig tekstsaking Kritisk tilnærming til tekst			
3	bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og utropstegn i tekster og samtale om egne og andres tekster	Språket som system og mulighet	Tegnsetting	- -	- -
4	<ul style="list-style-type: none">- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk- uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skiving og andre kreative aktiviteter- beskrive og fortelle muntlig og skriftlig	Språket som system og mulighet Skriftlig tekstsaking Muntlig kommunikasjon	Fortelling/beskrivelse	- -	- -



Oslo kommune
Utdanningsetaten

Bøler skole

5	<ul style="list-style-type: none">- leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord- utforske og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk	Muntlig kommunikasjon	Diftonger	- -	- -
6			Tverrfaglig periode: bærekraftig utvikling		
7			Tverrfaglig periode: bærekraftig utvikling		
8	VINTERFERIE				
9	<ul style="list-style-type: none">- beskrive og fortelle muntlig og skriftlig- bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstejn og utropstejn i tekster og samtale om egne og andres tekster	Språket som system og mulighet Skriftlig tekstskaiping	Invitasjon + plakat Muntlighet	- -	- -
10	<ul style="list-style-type: none">- samtale om og beskrive	Muntlig kommunikasjon	Muntlighet	- -	- -



	hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre - beskrive og fortelle muntlig og skriftlig				
11	<ul style="list-style-type: none">- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk- samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre	<p>Språket som system og mulighet</p> <p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst</p>	Argumenterende tekst	- -	- -
12	<ul style="list-style-type: none">- lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk- samtale om og beskrive- hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre	<p>Språket som system og mulighet</p> <p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst</p>	Argumenterende tekst + muntlig argumentasjon	- -	- -



13	PÅSKEFERIE				
14	- utforske og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk	Muntlig kommunikasjon	Stum d	- -	- -
15	- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk - uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skriving og andre kreative aktiviteter	Språket som system og mulighet Skriftlig tekstsaking	Beskrivende tekst	- -	- -
16	- skrive tekster for hånd og med tastatur - bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og utropstegn i tekster og samtale om egne og andres tekster	Språket som system og mulighet	Store bokstaver og tegnsetting	- -	- -
17			Tverrfaglig uke: demokrati og medborgerskap		- -



Oslo kommune
Utdanningsetaten
Bøler skole

18			Tverrfaglig uke: demokrati og medborgerskap		
19			Tverrfaglig uke: demokrati og medborgerskap		
20	<ul style="list-style-type: none">- lage tekster som kombinerer skrift med bilder	Skriftlig tekstskaping	Nøkkelord	- -	- -
21	<ul style="list-style-type: none">- lese med sammenheng og forståelse på papir og digitalt og bruke enkle strategier for leseforståelse- skrive tekster for hånd og med tastatur- lage tekster som kombinerer skrift med bilder	Språket som system og mulighet Skriftlig tekstskaping	Sammensatte tekster	- -	- -
22	<ul style="list-style-type: none">- Utforske eget talespråk og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk	Språklig mangfold Skriftlig tekstskaping	Talespråk vs. skriftspråk	- -	- -



Oslo kommune
Utdanningsetaten

Bøler skole

	- lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk				
23	- skrive tekster for hånd og med tastatur		Repetisjon	- -	- -
24	- skrive tekster for hånd og med tastatur		Repetisjon	- -	- -
SOMMER					