



ÅRSPLAN

TEMA/FAG	Kunst og håndverk	SKOLEÅR	2021/2022
TRINN	7.trinn	LÆRERE	Christina Stubbrud, Line Skoglund, Synne Vestvik og Rebecca Nyberg

PERIODE TEMA	UKE Periode	KOMPETANSEMÅL (fra LK20)	KJERNEELEMENTER FRA FAG OG TVERRFAGLIG TEMA (for perioden)	TEMA	VURDERING (IUP-mål, prøver, kartlegginger ol)	AKTIVITETER/LÆRESTOFF/INNHO LD (bøker, nettressurser, organisering ol))
VALG	34-39			Leirskole!		
	34		Visuell kommunikasjon	Oppstart – bli kjent Fellesprosjekt «vi er bøler» Ekstra: Postkort	Underveisvurdering	Fargeblyanter, tegneutstyr og ark. Ferdige produkter utstilles i aulaen.
	35 – 39 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none">undersøke hvordan kjønnsroller vises i kulturelle uttrykk før og nå, og lage visuelle uttrykk som utfordrer stereotypierutforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse Håndverksferdigheter	Stereotypier og kjønnsroller – Gipsmaske «Personlige valg»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Moodboard, collage og gipsmaske (iPad, gips, dekor/pynt til maske) Fagdag valg for hele skolen! Barnas valg for 5.-10. trinn. https://barnasvalg.reddbarna.no



		<i>å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>				
	35 – 39 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"><i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>	Abstrahert, følelser hos mennesket, stemningsuttrykk og arkitektur	Grafikk – Linosnitt «Menneske i rom/arkitektur»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid på verksted Grafisk utstyr (linoplate, u- og v-jern, sverte)
40	HØSTFERIE					
MENNESKET	41 Gruppe 2 Forts.	<ul style="list-style-type: none"><i>undersøke hvordan kjønnsroller vises i kulturelle uttrykk før og nå, og lage visuelle uttrykk som utfordrer stereotypier</i><i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse Håndverksferdigheter	Stereotypier og kjønnsroller – Gipsmaske «Personlige valg»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Moodboard, collage og gipsmaske (iPad, gips, dekor/pynt til maske)
	41 Gruppe 2 Forts.	<ul style="list-style-type: none"><i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>	Håndverksferdigheter Visuell kommunikasjon Kulturforståelse Kunst- og designprosesser	Grafikk – linosnitt «Menneske i rom/arkitektur»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid på verksted Grafisk utstyr (linoplate, u- og v-jern, sverte)



42	<p style="text-align: center;">TV-aksjonen 2021. Barneekteskap https://blimed.no/om-tv-aksjonen-nrk/tv-aksjonen-2021/</p> <p style="text-align: center;">Tv-aksjonen går av stabelen 24.oktober 2021. Inntektene går i år til Plan og arbeidet mot barneekteskap. Vi kjører skoleløp fredag denne uken som en fagdag https://blimed.no/engasjer-deg/skoler-og-barnehager/undervisningsopplegg/</p> <p style="text-align: center;">Salaby har også gratis undervisningsopplegg man kan bruke i klasserommet https://skole.salaby.no (bla litt ned på siden)</p>				
43 – 46 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"><i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>	Håndverksferdigheter Visuell kommunikasjon Kulturforståelse Kunst- og designprosesser	Grafikk – Linosnitt «Menneske i rom/arkitektur»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid på verksted Grafisk utstyr (linoplate, u- og v-jern, sverte)
43 – 46 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"><i>undersøke hvordan kjønnsroller vises i kulturelle uttrykk før og nå, og lage visuelle uttrykk som utfordrer stereotypier</i><i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse Håndverksferdigheter	Stereotypier og kjønnsroller – Gipsmaske «Personlige valg»	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Moodboard, collage og gipsmaske (iPad, gips, dekor/pynt til maske)



		<i>å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>				
	47 – 49 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"><i>bruke ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte</i>	Håndverksferdigheter	Trearbeid	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Trematerialer til produkt, håndverktøy og elektriske verktøy, spiker/skruer.
	47 – 49 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"><i>bruke digitale verktøy til å planlegge og presentere prosesser og produkter</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser	Digital oppgave arkitektur	Underveisvurdering	Gruppearbeid Sketchup,
	50 Begge grupper			Oppgaver relatert til jul		Valgfri fagdag på trinn/avdeling i desember
52	JULEFERIE					
TEKNOLOGI	1 – 2 Gruppe 1 Forts.	<ul style="list-style-type: none"><i>bruke ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte</i>	Håndverksferdigheter	Trearbeid	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Trematerialer til produkt, håndverktøy og elektriske verktøy, spiker/skruer.
	1 – 2 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"><i>bruke digitale verktøy til å planlegge og presentere prosesser og produkter</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser	Digital oppgave arkitektur	Underveisvurdering	Gruppearbeid



	Forts.					
	3 – 7 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none">• bruke digitale verktøy til å planlegge og presentere prosesser og produkter	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser	Digital oppgave arkitektur	Underveisvurdering	Gruppearbeid Fagdag i koding/programmering på trinn/avdeling (uke 6)
	3 – 7 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none">• bruke ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte	Håndverksferdigheter	Trearbeid	Underveisvurdering	Individuelt arbeid Trematerialer til produkt, håndverktøy og elektriske verktøy, spiker/skruer.
8	VINTERFERIE					
KONFLIKT	9 – 13 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none">• tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv• utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider	Kunst- og designprosesser Visuell kommunikasjon Kulturforståelse Håndverksferdigheter	Maleri – Munch	Underveisvurdering	Introduksjon i gruppe. Individuelt arbeid Falsepapp, linjal, blyant, pensler, original bildebit for kopiering
	9 – 13 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none">• bruke ulike strategier for idéutvikling og problemløsning• beskrive mangfoldet i klestradisjoner eller gjenstander, inkludert samiske, og lage et produkt med inspirasjon fra kulturarv	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse	Strikke Ugle	Underveisvurdering	Individuelt arbeid. Tegne mønster og planlegge utseendet. Blyanter,



			Håndverksferdigheter			fargeblyanter, ark, garn og strikkepinner
	14			Påskerelaterte oppgaver		Fagdag om konflikt på trinn/avdeling
15	PÅSKEFERIE					
	16 – 20 Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none">• <i>tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv</i>• <i>utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse Håndverksferdigheter	Maleri – Munch	Underveisvurdering	Introduksjon i gruppe. Individuelt arbeid Falsepapp, linjal, blyant, pensler, original bildebit for kopiering
17-25	16 – 20 Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none">• <i>bruke ulike strategier for idéutvikling og problemløsning</i>• <i>beskrive mangfoldet i klestradisjoner eller gjenstander, inkludert samiske, og lage et produkt med inspirasjon fra kulturarv</i>	Visuell kommunikasjon Kunst- og designprosesser Kulturforståelse	Strikke Ugle	Underveisvurdering	Individuelt arbeid. Tegne mønster og planlegge utseendet. Blyanter, fargeblyanter, ark, garn og strikkepinner



Oslo kommune
Utdanningsetaten

Bøler skole

NATURE N			Håndverksferdigheter			
	21 – 22	<ul style="list-style-type: none">• bygge og eksperimentere med stabile konstruksjoner• bruke ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføye harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte	Håndverksferdigheter	Olabilprosjekt	Underveisvurdering	Gruppeprosjekt på hele trinnet Deler til olabil, skruer, drill,
	23			Kunst i naturen		
	24			Kunst i naturen		Felles turdag for hele skolen med natursti (fagdag).
SOMMER						